



# Rigenera

Proposta per Parco delle Energie, Roma (2020)

Questo mini-festival progettato per il Parco delle Energie e Lago Bullicante si propone di dare visibilità ad una serie di espressioni artistiche e creative che abbiano al centro del proprio processo produttivo pratiche non invasive dell'ambiente, ma in armonia con esso.

Ci interessa proporre cinema, poesia, arti visive, workshop, pensati in un'ottica 'ecologica', dove ecologia rimandi all'insieme di pratiche relazionali che instauriamo con il contesto in cui viviamo, organico ed inorganico. L'arte non deve necessariamente essere invasiva e distruttiva rispetto a questo contesto, ma può invece essere utile nel portarlo alla luce, nel dargli rilievo, nel celebrarlo.

Crediamo nelle pratiche artistiche 'slow', dove la lentezza è un'arma espressiva e, allo stesso tempo, politica, di opposizione alle logiche della velocità che distrugge gli ecosistemi e consuma gli esseri umani.

Crediamo nelle pratiche artistiche 'craft', artigianali, che abbiano rispetto dell'ecosistema organico e inorganico, degli animali e delle piante, e di altri esseri umani che non debbano essere sfruttati in nome dell'automazione e della tecnologia.

Questo mini-festival si propone di dare visibilità a prodotti il cui processo di produzione artistica tenga conto di queste pratiche 'slow' e 'craft', lente ed artigianali.

*Marco G. Ferrari, co-curatore (regista, artista visivo e Prof. di Comunicazione, John Cabot University)  
Donatella Della Ratta, co-curatore (performance artist, scrittrice e Prof. di Comunicazione, John Cabot University)*



# Rigenera

(English translation)

## Proposal for Parco delle Energie (2020)

Rigenera, is an artistic and expressive happening following a 'slow' mode, a festival of visuals, sounds, poetry, and environmentally- friendly food. Everything made with love, enjoying the blankets and the light coming from the candles on the shore of Lake Bullicante Ex Snia.

Organized for the Roman Parco delle Energie and Bullicante Lake, this local experimental festival aims at providing an opportunity for artistic and creative expression.

We would love to propose cinema, poetry, visual artworks, workshops, all concerned with an eco-friendly logic, where the ecological choice extends across the way we relate to both the natural and built environmental context we live. Art should not be necessarily harmful or obtrusive in relation do the environment. It could rather provide an occasion to celebrate and cast light on this dialog.

We believe in a 'slow' art, an art that sees slowness as a key aesthetic and, at the same time, political expression, in contrast to the fast production logic destroying the ecosystems and consuming human beings.

We value the artistic process, hence, the craftsmanship, artworks that are respectful of organic and inorganic ecosystems, fauna and vegetation, and all human beings that should not be exploited for technology and automation.

This little festival wants to throw light on all the works motivated by this 'slow' and 'craft' artistic desire.

\*Marco G. Ferrari, co-curator

\*Donatella Della Ratta, co-curator