

PRIMA NAZIONALE AL NUOVO CINEMA AQUILA DI ROMA

“PORTA MAGGIORE (TRILOGIA)”

DI MARCO G. FERRARI

DAL 12 AL 14 GIUGNO | ORE 19:00 | INGRESSO LIBERO

Cinema d'autore e paesaggio urbano al Pigneto. Dal 12 al 14 giugno tre giornate di proiezioni per il progetto cinematografico realizzato tra Roma e Chicago, che attraversa il quartiere, il Lago Bullicante ExSnia e le pratiche culturali e civiche delle comunità del territorio.

Una geografia urbana che si trasforma in cinema, un quartiere che diventa archivio vivente, un lago nato da un incidente industriale che si impone come spazio politico e ambientale. **“Porta Maggiore (trilogia)” del regista Marco G. Ferrari** attraversa e ricompone questi luoghi in un unico racconto filmico, una struttura articolata che **debutterà in prima nazionale a Roma dal 12 al 14 giugno al Nuovo Cinema Aquila**.

Tre giornate, tre film, otto anni di lavoro tra Roma e Chicago. Il progetto attraversa il Pigneto, il Lago Bullicante ExSnia e le pratiche di partecipazione culturale che hanno segnato la vita del territorio tra il 2017 e il 2025. *“Porta Maggiore – spiega Marco G. Ferrari – nasce dall’incontro con la comunità impegnata nella riapertura del Nuovo Cinema Aquila e si sviluppa attraverso anni di relazioni, pratiche culturali e processi condivisi nel territorio del Pigneto. L’opera prende forma attraverso un lungo lavoro di osservazione e partecipazione maturato nel tempo grazie a incontri, collaborazioni e percorsi collettivi che hanno coinvolto gruppi, associazioni e realtà attive nel quadrante est della città”* – **conclude il regista**.

La trilogia si articola in tre capitoli: **“Il Lago”** segue la comunità impegnata nella tutela del Lago Bullicante ExSnia e nel percorso di riconoscimento dell’area come bene naturale, a partire dall’ex complesso industriale della Viscosa; **“Il Quartiere”** attraversa il Pigneto tra trasformazioni urbane, pratiche culturali e dinamiche sociali, includendo anche la riapertura del Nuovo Cinema Aquila come nodo simbolico della vita culturale del territorio; **“Le Proiezioni”** ricostruisce una serie di eventi cinematografici all’aperto realizzati durante il processo di lavorazione, in cui la visione diventa parte integrante dello spazio urbano.

L’evento è promosso da Roma Culture. Le proiezioni si svolgono alle ore 19:00 con ingresso libero e la presenza del regista, insieme ai rappresentanti delle realtà coinvolte nei percorsi narrati dal film.

Venerdì 12 giugno viene presentato *II. Porta Maggiore - “Il Quartiere”* (109 min.), dedicato alle trasformazioni del Pigneto e alle sue dinamiche sociali e culturali.

Sabato 13 giugno è la volta di *I. Porta Maggiore - “Il Lago”* (138 min.), con focus sul Lago Bullicante ExSnia e la partecipazione del Forum Territoriale Permanente del Parco delle Energie e del CSOA ExSnia.

Domenica 14 giugno chiude *III. Porta Maggiore - “Le Proiezioni”* (60 min.), dedicato alle esperienze di proiezione all’aperto che hanno accompagnato l’intero percorso di ricerca e produzione.

Il progetto è realizzato con il sostegno e la partecipazione di: Centro di Documentazione Territoriale Maria Baccante - Archivio Storico Viscosa; Comitato di Quartiere Pigneto-Prenestino; Csoa ExSnia; Forum Territoriale Permanente del Parco delle Energie; Lago Bullicante ExSnia; Logos-Festa della Parola; Quell@ del 25 Aprile; SCCA (Spazio Comune Cinema Aquila); Stalker/NoWorking Collective.

INFORMAZIONI

Nuovo Cinema Aquila

Via L'Aquila 66/74

Tel. +39 06 45541398 info@cinemaaquila.it

UFFICIO STAMPA PER MARCO G. FERRARI

Rossana Tosto | redazione@rossanatosto.com | + 39 333 4044306